



PRESSE

Fulminantes Finale für das erste *Comedy for Future Festival* am Sonntag Abend im Schiller Theater
***Operation 17 Ziele*: Bei der Abschluss-Gala des ersten *Comedy for Future Festivals* schickten die Initiator:innen den weltweit ersten *S.A.S.H.* in die Spur.**

Sein Name ist Akbarzadeh - Masud Akbarzadeh. Er ist nicht im Auftrag "ihrer Majestät" unterwegs, sondern im Auftrag von uns allen. Und natürlich arbeitet er auch nicht für den *M16*, sondern tut einfach das, was er für richtig und angemessen hält: Denn er ist der *S.A.S.H.* - der weltweit erste *Special Agent for Sustainable Humor*. Seine Mission ist, die Erreichung der 17 Ziele für nachhaltige Entwicklung einzufordern! Bei jeder sich bietenden Gelegenheit - nachdrücklich, beharrlich, aber vor allem: mit Humor. *Operation 17 Ziele* hat gestern begonnen: Bei der Abschluss-Gala des ersten *Comedy for Future Festivals*, die am Sonntagabend im Berliner *Schiller Theater* stattfand, wurde der *S.A.S.H.* offiziell benannt und für seinen Spezialauftrag ausgestattet: unter anderem mit einem von Hut-Designerin Fiona Bennett eigens für dieses zukunftsweisende Unterfangen kreierten Unikat. Ebenfalls erhalten hat er - logisch - die Lizenz, mit Humor die Welt zu retten. *Agent 00(1)7* wird mindestens bis zum nächsten *Comedy for Future Festival* in seinem Amt bleiben. Wer *Operation 17 Ziele* ab 2023 fortführt, wird beim kommenden *Comedy for Future Festival* bekannt gegeben.

Beim Festival-Finish, einer Mixed-Show mit (ohne jede Übertreibung) spektakulärem Line-up, standen Dr. Eckart von Hirschhausen, Helene Bockhorst, Maxi Gsettenbauer, Gayle Tufts, Barbara Ruscher, Fee Brembeck, Nikita Miller, Osan Yaran, Ivan Thieme und Tobias Mann auf der Bühne. Durch den Abend führte TV-Moderator Michel Abdollahi. Die Ernennung von *S.A.S.H.* Masud Akbarzadeh erfolgte zum Ende der Gala durch Robert Sauer-Ernst. Sauer-Ernst ist Co-Founder der gemeinnützigen *NU17 gUG*, die das *Comedy for Future Festival* initiiert hat.

***Comedy for Future Festival* - was war das nochmal gleich?**

Vier Tage Comedy vom Allerfeinsten für nicht weniger als die Zukunft der Menschheit. Für etwas, das so gut wie jede/r spontan "unterschreiben" würde - sobald er oder sie es kennt, jedenfalls: die 17 Ziele für nachhaltige Entwicklung. Um es mit *C4FF*-Schirmherr Dr. Eckart von Hirschhausen zu sagen: "Wir müssen nicht den Planeten retten, sondern uns!" Rund 50 Unterhaltungskünstler:innen standen an den vier Festivaltagen auf der Bühne. Außerdem gab es ein hochkarätig besetztes Conference-Programm (nicht nur) für Professionals und vorneweg? Die *Laughparade*, eine illustre, bunte Demo für einen "Klimawandel in der Gesellschaft", mehr Nachhaltigkeit und Klimaschutz am Brandenburger Tor.

***Comedy for Future Festival* - wie geht es weiter?**

Die gute Nachricht direkt vorab: Es geht weiter! Im kommenden Jahr mit einer Neuauflage des Festivals. Auch die *Laughparade* wird 2023 wiederholt. Spätestens. Am 6. Juni von 10:00 bis 20:00 Uhr gibt es ein großes *Comedy-for-Future-Festival-Special* auf *Radio Fritz*. An zwei Abenden sendet auch das ZDF die besten Show-Cases vom *Comedy for Future Festival* auf dem berühmten *heute-show*-Platz, denn Oliver Welke und sein Team machen Sommerpause, konkret: am 24. Juni und am 1. Juli jeweils um 22.30 Uhr.

Über das *C4FF*: Am Himmelfahrts-Wochenende 2022 feiert das *Comedy for Future Festival (C4FF)* Weltpremiere in Berlin. Den Auftakt des weltweit ersten Comedy-Festivals im Zeichen der 17 Ziele für nachhaltige Entwicklung markiert eine politische Demonstration: die *Laughparade*. Es folgen vier Tage geballtes Programm in der *Komödie am Kurfürstendamm* im *Schiller Theater*. Neben den Shows auf der Hauptbühne findet die B2B-orientierte *C4FF-Conference* statt. Schirmherr des *C4FF* ist Dr. Eckart von Hirschhausen. Das *C4FF* ist eine Initiative der gemeinnützigen *NU17*; es wird in Kooperation mit der *Stiftung Gesunde Erde Gesunde Menschen*, der *Komödie am Kurfürstendamm* im *Schiller Theater*, der *Bühnenkunst Ulhaas & Co*, und *Comedy for Future e.V.* realisiert. Der Show-Teil wird maßgeblich von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von *NeustartKultur* sowie der *DTHG* gefördert; die *C4FF-Conference* wird durch die *Senatsverwaltung für Wirtschaft, Energie und Betriebe* gefördert.

Comedy for Future Festival 2022

Donnerstag, 26. bis Sonntag, 29. Mai 2022

Komödie am Kurfürstendamm im *Schiller Theater*
Bismarckstr. 110, 10625 Berlin

Pressekontakt:

Donata Meyer

Tel.: 030 - 88 55 06 42
Mobil: 0171 - 198 97 06

donata.meyer@c4ff.de
c4ff.de